



Editoriales **CAPIUSA** tiene el gusto de invitarle a la presentación de:

# MÉRIDA ETERNO

Un proyecto editorial único e irrepetible que celebra el legado, obra y genialidad del maestro **Carlos Mérida**.



Gracias al apoyo de:

Lunes 13 de Abril - 19:30hrs  
Restaurante **"El Arte" Steak House**  
13 calle 7-46 zona 9, Ciudad de Guatemala.  
**RSVP:** [info@lacapiusa.com](mailto:info@lacapiusa.com)

 **Progreso**  
en todo lo que hacemos

*"Detrás de cada línea descubierta  
hay otra aún por imaginar;  
detrás de cada obra conocida,  
un universo que espera ser revelado."*

Hay artistas que nos entregan su obra como quien ofrece un jardín abierto al sol; y hay otros, como Carlos Mérida, que guardan en secreto senderos ocultos, reservados para el asombro de los siglos. Este libro nace de esos pasajes escondidos: un cofre que, al abrirse, nos revela pinturas, dibujos y grabados que parecían susurrar desde la penumbra, aguardando el instante de ser descubiertos.

Carlos Mérida, maestro incansable de los colores y las formas, nos dejó un legado tan inmenso que aún hoy nos sorprende con hallazgos nunca antes vistos. Esta publicación es una invitación a adentrarse en esa zona misteriosa de su creación, donde los trazos ocultos se convierten en revelación, y lo inédito cobra voz con la fuerza de lo inesperado.

*Mérida insólito* no es solo un título: es un umbral hacia la intimidad de un espíritu inquieto que jamás se conformó con repetir fórmulas, que exploró con valentía cada arista del arte, desde la geometría vibrante hasta la delicadeza del dibujo más personal. Aquí se abre ante nuestros ojos un caudal de piezas desconocidas que desnudan la mente multifacética del maestro y lo muestran en sus momentos de mayor audacia, ternura y libertad.

Adentro se despliegan trazos que palpitan con la frescura de lo no dicho, colores que parecen nacer por primera vez y figuras que dialogan con el misterio de lo inédito. Son páginas que no solo muestran imágenes: son espejos donde se refleja la curiosidad inagotable de un maestro que hizo del arte un territorio de libertad, de juego y de audacia.

Quien decida adentrarse de lleno en el contenido no solo encontrará material que hasta ahora ha sido inexplorado, sino que también hallará fragmentos de un alma luminosa que todavía palpita en cada obra. Porque Mérida, como la música o el sueño, no se encierra en un tiempo ni en un espacio: se expande, se transforma y nos envuelve.

Cada página es un redescubrimiento; cada imagen, un eco que nos recuerda que Mérida no se agota, que su genialidad permanece viva en los repliegues de lo oculto. Este libro constituye un tributo al asombro, una celebración de lo inesperado que ilumina, con renovada intensidad, la grandeza eterna de Carlos Mérida.

*Mérida insólito* representa un canto al misterio revelado, una ofrenda de maravilla y ternura a la eternidad del maestro.

## **El universo del arte – Donde habitan las formas**

En la vanguardia creativa, algunos nombres son constelaciones visibles desde cualquier rincón del cielo; otros, en cambio, guardan su resplandor más íntimo esperando ser descubierto.

Así es Carlos Mérida. Su legado es tan vasto, tan multiforme, que aún hoy nos sorprende con un caudal de luces inesperadas. *Mérida insólito* es la llave que abre ese umbral secreto: un viaje hacia las obras que, como murmullos del alma, habían permanecido ignoradas, esperando al lector sensible que se atreva a descubrirlas. El maestro se nos muestra en facetas inesperadas: delicado y feroz, lúdico y profundo, siempre libre.

En la vastedad secreta de la expresión y la representación, siempre quedan resquicios por donde la luz se filtra y revela nuevas verdades. Este libro es una invitación a adentrarse en esa zona misteriosa de su creación, donde lo furtivo cobra voz con la fuerza de lo inesperado. Es la respiración íntima de un creador tenaz, el destello de un espíritu innovador, que buscó siempre nuevos lenguajes para darle cuerpo a la belleza.

Aquí se despliegan trazos que palpitan con la frescura de lo no dicho, colores que parecen nacer por primera vez y figuras que dialogan con el misterio de lo recóndito. Son páginas que no solo muestran imágenes: son espejos donde se refleja la curiosidad inagotable de un maestro que hizo del arte un territorio de libertad, de juego y de audacia.

Quien se adentre en este volumen no solo encontrará obras desconocidas, sino también fragmentos de un alma luminosa que todavía palpita en cada trazo. Porque Mérida, como la música o el sueño, no se encierra en un tiempo ni en un espacio: se expande, se transforma y nos envuelve. Se revela más íntimo, más sorprendente y más tierno. Cada obra es un testimonio de que la grandeza no se agota, sino que se reinventa.