

HISTORIA DE LA METAFÍSICA por Pepo Toledo

www.pepotoledo.com

© Copyright. A menos que se indique lo contrario, todos los versículos usados en este estudio son de la *Biblia* versión *Reina-Valera Antigua (RVA)* escrita en español de la época. No le sorprenda al lector encontrar palabras que sin cambiar su significado ahora se escriben con variantes, así como diferencias en el uso de acentos. Todo ello en favor de usar la versión más antigua y fiel posible, libre de derechos de autor. Este texto puede ser compartido libremente citando la fuente.



Escultura de la serie *Ángeles* por Pepo Toledo

El objeto de este estudio es presentar el origen y la historia de la metafísica. Después mucha búsqueda encontré un excelente libro que en forma breve resume el tema: *Idea de la metafísica* por Julián Marías ¹, quien dice así:

“Es bien sabida la extraña historia de uno de los nombres más ilustres de las lenguas modernas: metafísica. Al ordenar Andrónico de Rodas, en el siglo I a. de C., los escritos de Aristóteles, encuentra algunos libros cuya denominación resulta problemática; también su colocación dentro de la obra aristotélica. Al final decide ponerlos "después de los libros de física"; esta expresión, que no es un título, sino la ausencia de un título, no significa nada filosófico, no es ni siquiera un nombre; y, sin embargo, se va a convertir en la denominación dos veces milenaria de la disciplina filosófica más importante, identificada muchas veces con la filosofía sin más.” Increíble origen de una pseudociencia hoy ampliamente difundida que ha servido de bolsón para darle categoría de ciencia a una serie de creencias sin fundamento. Continuaremos por el texto de Julián Marías utilizando palabras un poco más sencillas mezcladas con citas textuales. Aristóteles nunca escribió un “tratado de metafísica” sino catorce libros de filosofía relativamente independientes que nunca formaron una obra unitaria y sistemática. Mediante una visión noética (su propia doctrina de la inteligencia), Aristóteles nos da una triple definición: ciencia que considera universalmente el ente como tal, ciencia divina y ciencia de la sustancia. Pero no se trata de tres ciencias sino de una sola que se vuelve un problema para Aristóteles cuando trata de hacerlas converger. Según afirma, el ser es uno y múltiple y al estudiarlo culmina con la teoría de la sustancia y la forma suprema de la misma en la que se realizan de modo plenario las condiciones del ente. Dios es el “primer motor inmóvil”, acto puro, en quien todo es realidad actual sin mezcla de potencia ni materia. El hombre alcanza una semejanza con la divinidad. La *physis* o naturaleza es el principio del movimiento. La teoría aristotélica de la potencia y el acto, de la materia y la forma, que explica la estructura de la sustancia, hace posible el movimiento y por tanto, el carácter real de la naturaleza.

Acá comienza la metafísica clásica, nombre que Marías usa para designar la porción más larga de su historia hasta la crisis que se produce en el siglo XVIII y culmina en Kant, quien pone en tela de juicio su posibilidad en su libro *Crítica de la razón pura*. “Kant cree, de un lado, que el conocimiento, para ser universal y necesario, ha de ser a priori, es decir, no fundado en la experiencia; pero de otro lado, para que el conocimiento sea real, a los principios formales y apriorísticos ha de añadirse la sensación o la experiencia. De estos supuestos nace la crítica kantiana de la metafísica”.

“Así en la Edad Media, tanto en la escolástica musulmana (Avicena, Averroes) como en la cristiana (Santo Tomás, Duns Escoto) y en cierto modo en la judía (Maimónides). Todos ellos invocan a Aristóteles...”

¹ Idea de la metafísica por Julián Marías. Julio de 1956.

http://www.mercaba.org/Filosofia/Marias/idea_de_la_metafisica.htm

“Esta metafísica, distinguida de la teología en Santo Tomás, pero unida a ella, que se va desligando en el siglo XIV, alcanza su existencia como disciplina independiente y autónoma a fines del siglo XVI, en manos de Francisco Suárez (1548-1617)”. Las *Disputationes metaphysicae* (1597) son el primer tratado de metafísica que ha existido. Así adquiere autonomía y figura de ciencia.

“Finalmente, el esquema de la metafísica sufre una última inflexión en el siglo XVIII. Descartes había renovado la expresión aristotélica en el título latino original de sus *Meditationes de prima philosophia*, y había centrado este saber en las cuestiones de la existencia de Dios y la inmortalidad del alma. A partir de aquí y especialmente de la distinción cartesiana entre la sustancia pensante y la sustancia extensa, toda la metafísica del siglo XVII —Malebranche, Spinoza, Leibniz, Berkeley— va a tener como tema central el problema de la comunicación de las sustancias, en conexión estricta con la realidad del mundo exterior y la existencia de Dios.” “La situación dominante en el siglo XIX es ésta: la metafísica está desprestigiada y proscrita; se llega a descalificar una doctrina o un razonamiento sin más que ponerle el rótulo metafísico. Los contados intentos de hacer metafísica en el siglo pasado tienen con frecuencia una curiosa actitud: no darse por enterados del kantismo...” “La metafísica aparece, pues, como un imposible, si se la toma como disciplina especulativa; por eso no ha encontrado todavía “el seguro camino de la ciencia”; no lo ha encontrado ni lo puede encontrar”. Por increíble que parezca, surgen movimientos filosóficos que proponen el regreso a la metafísica basados en la simple omisión del kantismo y sus antecedentes. Entre los eclesiásticos católicos los primeros gérmenes de la restauración del pensamiento metafísico: Bolzano, Rosmini, Gioberti, Gratra, Brentano”.

El proceso es lento y sin resistencias. “La mayor parte de los pensadores de la segunda mitad del siglo XIX y aun de los primeros decenios del nuestro (el XX) están sumergidos en la vigencia antimetafísica; esto llega hasta Dilthey y Husserl”. “Al llegar aquí empezamos a adivinar que no es del todo claro qué se entiende por metafísica. Desde el siglo XVII, con más frecuencia desde el XVIII, se la designa con un nombre que se suele tomar como sinónimo de ella, al menos de su parte más general: ontología.” “Pero hace un cuarto de siglo se produce una innovación: la distinción entre el *ens* y el *esse*, tradicionalmente confundidos, hasta el punto de que en la mayoría de las lenguas sólo se usa una palabra: *être* en francés, *being* en inglés”. Para Heidegger, la filosofía ha olvidado el problema del ser, para ocuparse sólo del ente; en 1949 escribe su libro *¿Qué es metafísica?*

El tema es bastante extenso y te dejo la referencia en caso quieras profundizar. Creo conveniente mencionar un par de tópicos que tienen relación con la llamada metafísica “cristiana” que veremos más adelante:

Metafísica como ciencia de la realidad radical. Se le llama así a aquélla en que tienen su raíz todas las demás, lo que queda cuando elimino todas mis ideas, teorías e interpretaciones. “Mi vida es la realidad radical que comprende las cosas y a mí mismo, “yo soy yo y mi circunstancia” (Ortega, 1914).

Vida y razón. “La realidad radical, previa a las teorías o interpretaciones, es mi vida, la vida concreta, singular, circunstancial de cada uno. Pero a esta vida le pertenece necesariamente una presencia de sí misma, puesto que, al no estar hecha ya de antemano, tiene que hacerse y, para ello, proyectarse imaginativamente”. “Esto significa que la realidad humana presenta una doble vertiente inseparable. La única vida real, la individual, es algo que acontece a mí, aquí y ahora, en estas precisas circunstancias, y el modo de acceso a ella es contarla; la forma de "enunciación" que corresponde a ella es el relato, la narración, y por eso la razón vital es una razón narrativa.” “Con otras palabras, esa teoría es analítica, se obtiene mediante análisis de la efectiva realidad de mi vivir; pero éste, en su radical inmediatez, sólo es posible ejecutando, siquiera en forma rudimentaria, ese análisis, que todo hombre lleva a cabo y que le permite entenderse y proyectarse imaginativamente en lo futuro.”

Dejamos a Julián María y vamos al sitio Methaphisica, en donde encuentro una buena síntesis de lo que es el hombre desde el punto de vista de la metafísica: ²

“Auto fundamentación del hombre. El hombre es causa *sui*, causa de sí mismo. Él mismo se va haciendo instante tras instante. El hombre es lo que él mismo se hace y nada más. Para ello, necesariamente, el hombre debe ser libre. Pues es indispensable que él sea el único responsable de su propio ser, que él sea su única causa.”

² *Metafísica en el siglo XX*. 28 de mayo de 2011. Metaphisica.
<http://historiametaphisica.blogspot.com/2011/05/metafisica-en-el-siglo-xx.html>