

EL SUEÑO INTERRUMPIDO

Coincidir desde las miradas, desde las interpretaciones y desde los verbos múltiples, es acaso el objetivo que mueve a esta selección de sueños interrumpidos. Una muestra que busca internarse e internarnos en la dualidad del sueño y de la vigilia a través de un recorrido por el arte moderno y contemporáneo de la región. Propuesta que no es simple, porque lleva como propósito -intuitivo, inicial- hacer un archivo de obras que, desde su entrelineado de imágenes y textos, reúnan tanto geográfica como históricamente lo que podemos definir como sueño/sueños y vigilia/vigilias... diálogo hasta ahora inédito en el arte centroamericano.

Abrir o cerrar los ojos. Reinventar o censurar nuestra imagen. Hacer de la existencia un deseo latente. Desde la aspereza o la más lúcida ingenuidad: ahí la historia borrada en el despertar.

Javier Payeras, 2014